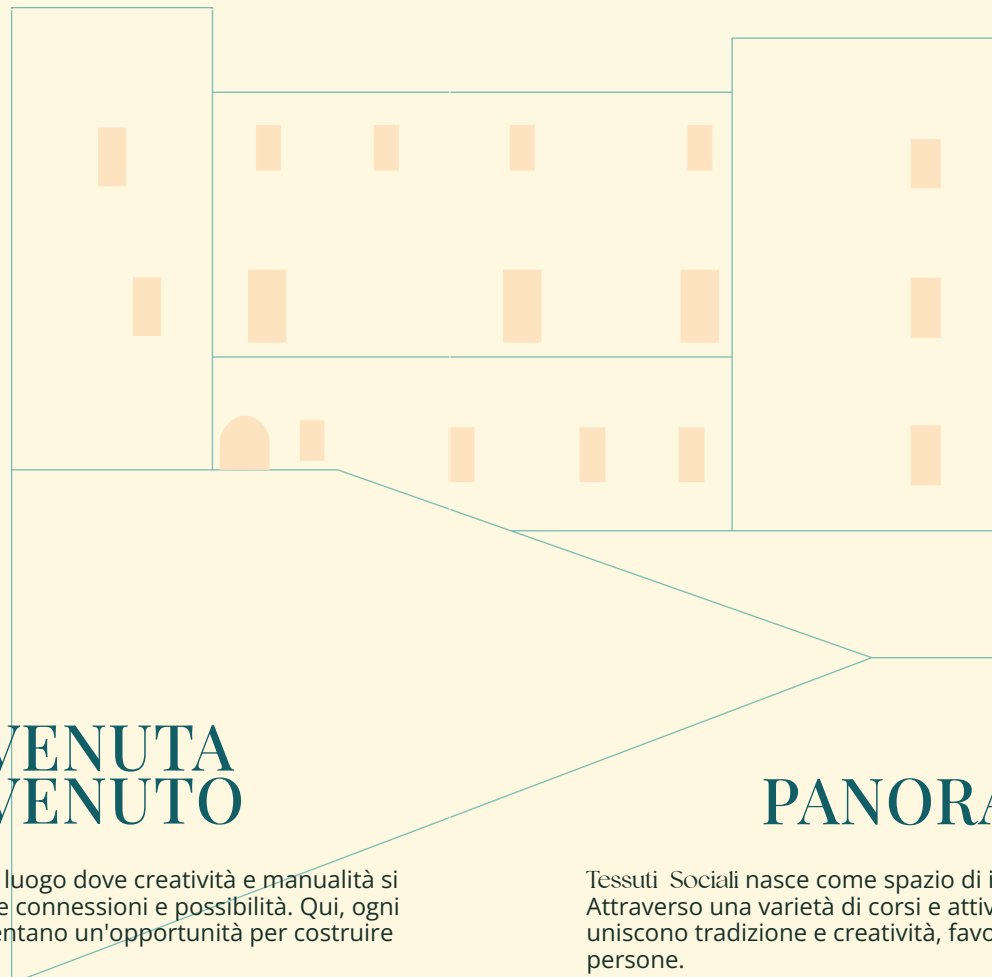


Tessuti Sociali

Brand&Identità
Manuale





BENVENUTA BENVENUTO

Benvenuti in Tessuti Sociali, un luogo dove creatività e manualità si incontrano per dar vita a nuove connessioni e possibilità. Qui, ogni gesto e ogni progetto rappresentano un'opportunità per costruire qualcosa di unico, insieme.

Siamo più di un laboratorio: siamo una comunità che cresce attraverso il fare. Che si tratti di esplorare tecniche artigianali o di ritrovare il piacere di creare con le mani, Tessuti Sociali è un invito a rallentare, a condividere e a scoprire quanto valore si nasconde nelle piccole cose.

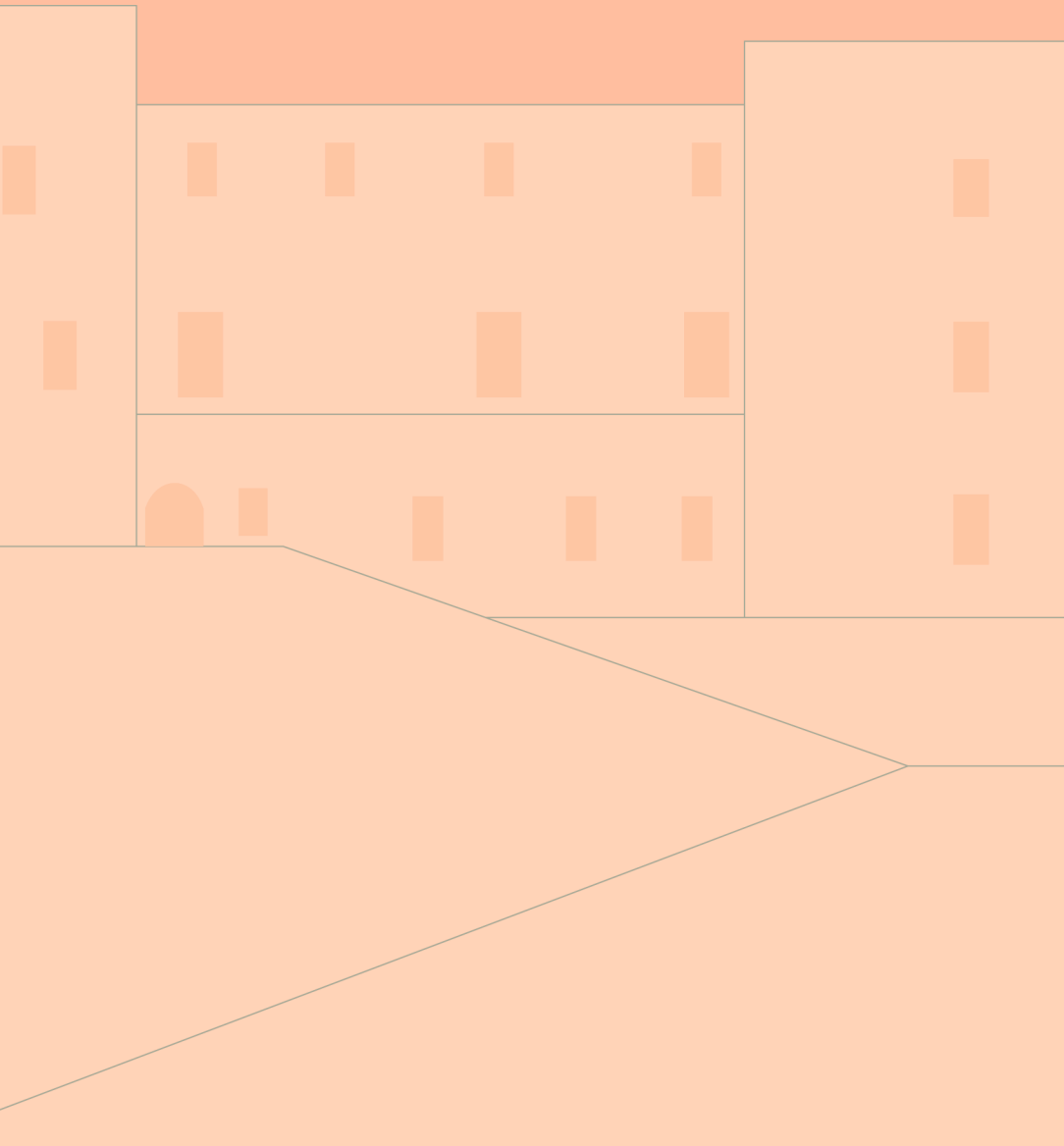
Se sei in cerca di un'esperienza autentica, di un ambiente accogliente e di un'occasione per esprimerti, qui troverai il tuo spazio.

PANORAMICA

Tessuti Sociali nasce come spazio di incontro, crescita e scoperta. Attraverso una varietà di corsi e attività, offriamo esperienze che uniscono tradizione e creatività, favorendo relazioni autentiche tra le persone.

Le nostre iniziative spaziano dal lavoro artigianale al gioco creativo, rivolgendosi a chiunque voglia esplorare il piacere del *fare con le mani*. Ogni attività è pensata per essere accessibile, coinvolgente e capace di ispirare, creando un ambiente dove chiunque può sentirsi accolto e valorizzato.

Tessuti Sociali è una porta aperta su un mondo fatto di semplicità, connessione e bellezza condivisa.



Il presente manuale ha la funzione di fornire linee guida inerenti alla Brand Identity di Tessuti Sociali.
Brand Develop, pubblicazione, concept e design a cura di
GUSTAVE'S IDENTITY DESIGN FOR CULTURE. *Art Director* Gustave de la Reine.
hello@gustavesdesign.com • www.gustavesdesign.com
Photo credits: Gianfilippo De Rossi

CONTENUTI

1

INTRODUZIONE

2

LOGO

3

PALETTE

4

TIPOGRAFIA

5

INTESTAZIONE

6

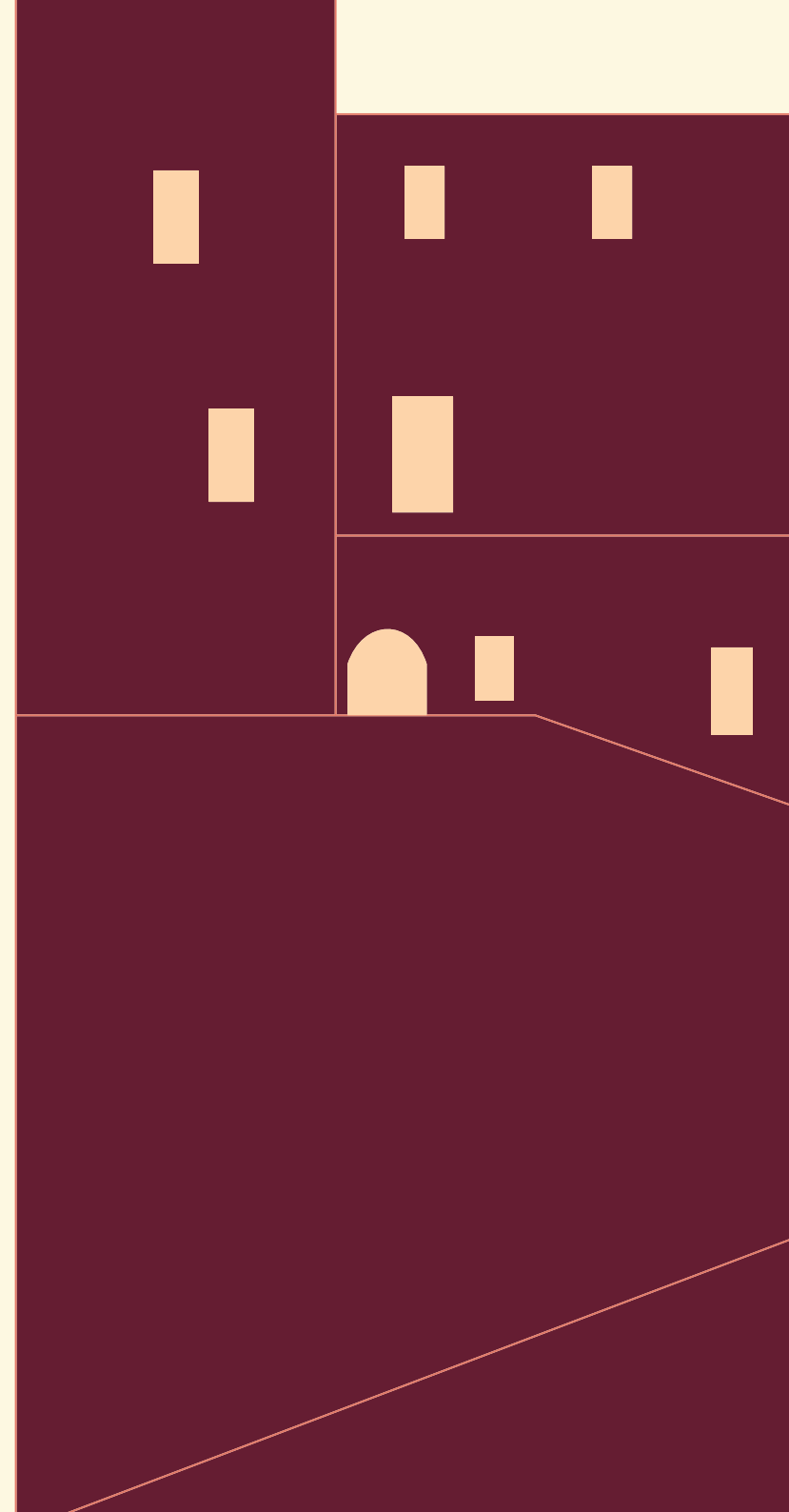
ETICHETTA

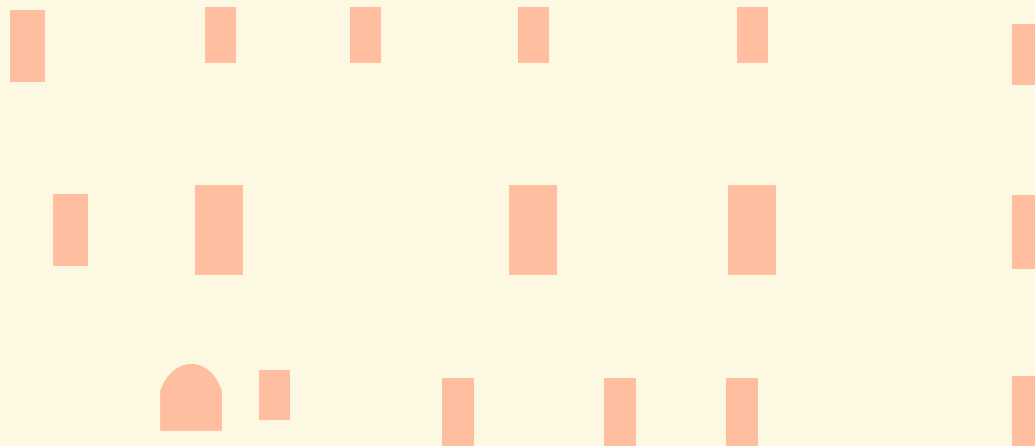
7

IMMAGINARIO DI BRAND

1

INTRODUZIONE





LA FORZA DI UN SOGNO

Dove mani, cuori e storie si intrecciano per creare comunità

Tessuti Sociali è nata dal coraggio di lasciare le sicurezze e inseguire un sogno più grande: creare un luogo dove chiunque, senza barriere né pregiudizi, possa esprimersi liberamente e scoprire il proprio potenziale. Astrid Cammerinesi, la nostra fondatrice, dopo molti anni dedicati come professionista al sostegno delle persone con disabilità, ha sentito che mancava qualcosa. In un ambiente dove i ragazzi venivano spesso protetti ma raramente spronati all'autonomia e all'integrazione reale, è maturata una visione nuova, basata sull'idea che ogni individuo, a prescindere dalle abilità, abbia diritto di sentirsi parte attiva e valorizzata di una comunità.

Così nel 2018, mossa da questo sogno e dall'idea che tutti meritino la possibilità di creare qualcosa di significativo con le proprie mani, Astrid ha lasciato un lavoro stabile e investito tutta la propria liquidazione per dare vita a Tessuti Sociali.

Questo spazio è stato concepito come un luogo inclusivo, dove si intrecciano storie, persone e abilità in un tessuto di comunità autentica e profonda. La pratica artigianale non è solo un mezzo di espressione, ma un potente strumento per favorire il benessere, l'autostima e la connessione tra le persone.

Con il tempo, Tessuti Sociali è cresciuto, attirando persone che condividono la stessa passione per l'artigianato e il valore del lavoro manuale come fonte di benessere e libertà personale. Oggi, esso è un punto di riferimento per chi cerca un'alternativa all'individualismo e alla frenesia moderna, un'oasi dove le persone possono ritrovarsi,

imparare e creare insieme. Non è solo un centro di formazione, ma uno spazio di vita, dove la creatività diventa il linguaggio con cui costruiamo una comunità più sana ed autentica all'insegna di buoni valori condivisi.

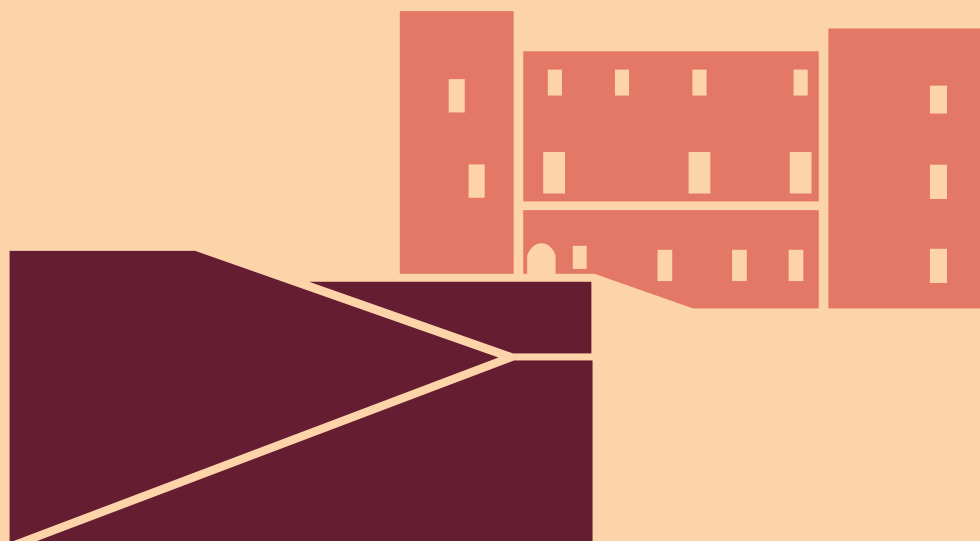
In Tessuti Sociali, ogni gesto di tessitura diventa simbolo di appartenenza e connessione, e ogni filo intrecciato rappresenta l'unicità di ciascuno di noi, che trova il proprio posto in una trama comune.

Per questo offriamo corsi e attività sia per adulti che per bambini, in cui ogni persona, indipendentemente dall'età o dalle abilità, può imparare, creare, e scoprire il piacere di fare insieme. Dai corsi personalizzati a quelli di gruppo, ciascuno è pensato per permettere di esprimere al massimo il proprio potenziale, senza limiti né confini.

Produciamo capi totalmente fatti a mano secondo antiche pratiche artigianali e la creatività del tessitore, realizzando così un altro tassello importante che ha mosso Astrid a fondare Tessuti Sociali: fare della tessitura una via di sviluppo interiore e di autonomia nella società per coloro che la intraprendono con serietà, a prescindere dalla propria condizione.

Immaginate un luogo in cui ci si riunisce, si condivide, e ci si sente finalmente parte di un mondo in cui tutti i contributi sono importanti. Tessuti Sociali è questo: uno spazio dove l'arte della tessitura e del fare manuale ci aiutano a crescere come persone e a sentirci vicini, uniti in una trama comune e preziosa.

VALORI



OPEROSITÀ

L'operosità attenta dei Laboratori di Tessuti Sociali racconta sapienza, pazienza e infinito amore.

Creatività

Ognuno ha diritto di vivere la propria creatività come strumento di crescita personale, per questo abbiamo creato una ricca offerta formativa e tessiamo solo pezzi unici.

Artigianalità

Nulla ha più valore dell'umanità intrecciata nei nostri filati. Crediamo fortemente nel recupero di una dimensione di vita a misura d'Uomo.

Formazione

In Tessuti Sociali siamo convinti che la Manualità sia un fattore decisivo per la crescita e l'equilibrio di ogni persona.

SEMPLICITÀ

Non c'è nulla di più naturale della semplicità.

Origini

Tessuti Sociali è il luogo in cui poter ritrovare antiche pratiche e sane abitudini del passato.

Uomo-Macchina

Solamente invertendo l'attuale rapporto uomo-macchina in favore della persona, costruiremo una Società più giusta e libera.

Naturalezza

Siamo innamorati dei percorsi creativi che si sviluppano con naturalezza e gioia. Per questo la nostra produzione è affidata alle persone e non alle macchine.

UMANESIMO

In Tessuti Sociali le persone sono al centro di tutto quello che facciamo.

Libertà

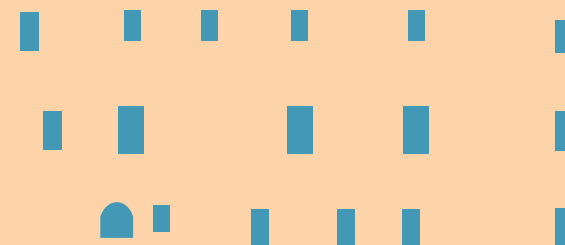
Riteniamo fondamentale che ogni individuo sviluppi le proprie capacità in assoluta libertà creativa.

Rispetto

Celebriamo l'unicità di ogni Essere Umano nelle sue peculiarità, favorendo l'incontro e la collaborazione inclusiva. I nostri prodotti sono il frutto del rispetto reciproco per l'altro.

Responsabilità

Crediamo che le nostre azioni influiscano sulla vita degli altri, per questo strutturiamo le nostre attività con la massima attenzione. Produciamo i nostri capi con una filiera controllata e materiali di origine etica.



ENTUSIASMO

La nostra passione per ciò che facciamo è seconda solo al nostro entusiasmo.

Passione

Siamo appassionati dell'antica cultura creativa tessile e della nostra missione. Siamo orgogliosi del nostro modo unico di formare persone e creare prodotti.

Antichi Mestieri

In Tessuti Sociali siamo attenti affinché ciò che chi ci ha preceduti ci ha tramandato, venga rispettato e continuato. I nostri laboratori sono piccole botteghe antiche.

Spirito Pioneristico

Ci spinge la convinzione che ciò che facciamo sia utile agli altri e per questo ogni giorno cerchiamo di innovare ed affrontare sfide nuove.

PROSSIMITÀ

Crediamo che costruire relazioni sane ed equilibrate consenta di migliorare la comprensione del mondo che ci circonda.

Empatia

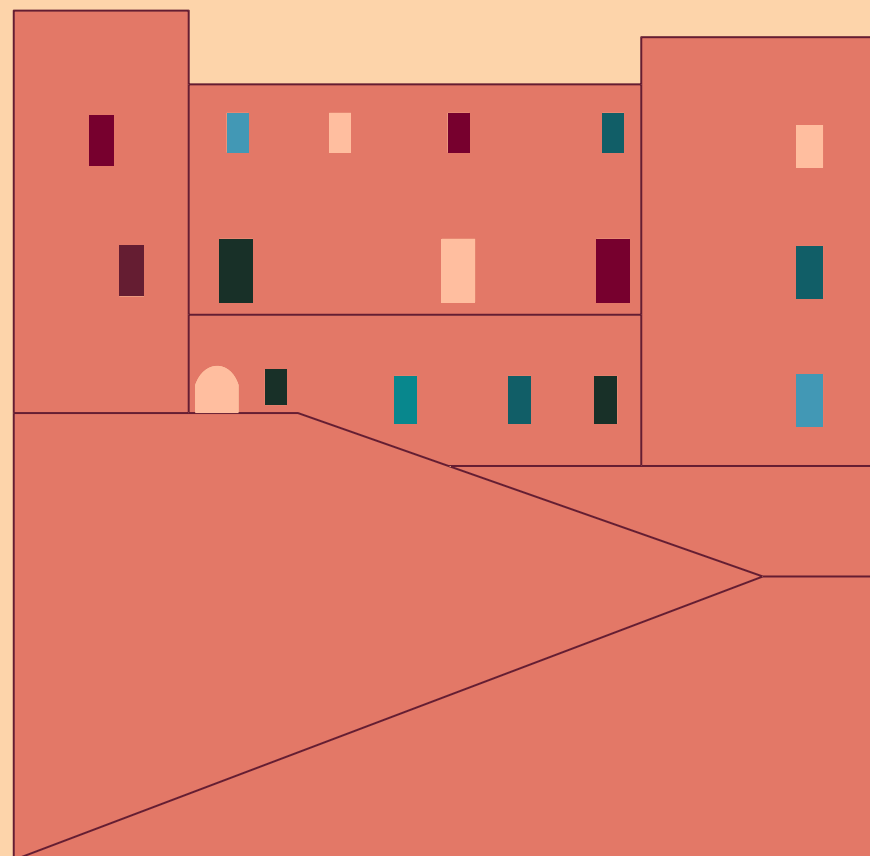
Sappiamo l'importanza delle relazioni umane e della forza di confidare negli altri. Per noi è importante costruire relazioni trasparenti basate sull'ascolto attivo degli altri.

Cura

Solamente prendendosi cura gli uni degli altri si possono raggiungere obiettivi importanti. Nei nostri Laboratori l'inclusione sociale è un fattore fondamentale della collaborazione creativa. Ogni prodotto racconta della cura che noi mettiamo per le persone.

Amicizia

In Tessuti Sociali, l'Amicizia ha un ruolo privilegiato. Per come la intendiamo noi, essa riassume tutti i nostri valori e i nostri principi.

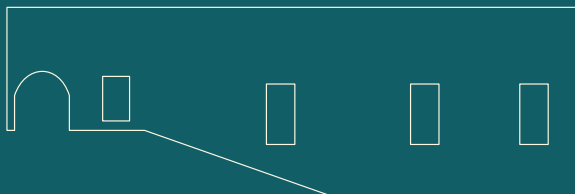


LINE

VISIONE

Un futuro dove la creatività, la comunità e la semplicità si intrecciano per dare vita a un mondo più bello, fatto a mano.

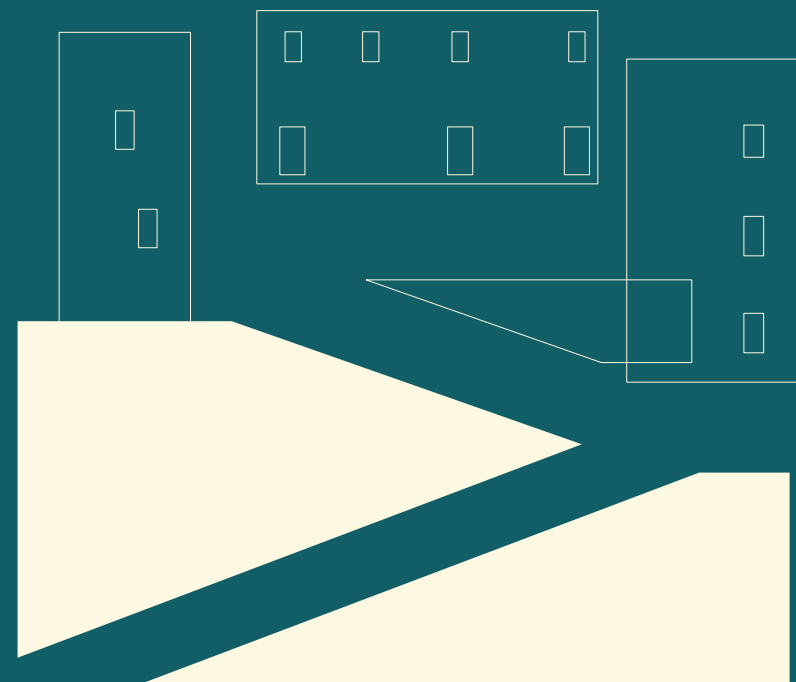
Immaginiamo un mondo dove ogni oggetto sia un'opera d'arte, un tesoro unico che racconta una storia. Un mondo dove le persone si riuniscono per creare, condividere e crescere insieme. Un mondo dove la semplicità e l'autenticità sono alla base di tutto. Questa è la nostra visione: un futuro dove la creatività, la comunità e la semplicità si intrecciano per dare vita a un mondo più bello, fatto a mano.



SCOPO

Esistiamo affinché ognuno di noi sia consapevole della propria immensa capacità creativa e la celebri come una forza potente in grado di guarire, unire e ispirare.

Siamo qui per risvegliare il creatore che è in ognuno di noi. Crediamo che la creatività sia un dono prezioso, una forza capace di trasformare le nostre vite e il mondo che ci circonda. Il nostro scopo è quello di diffondere la gioia della creazione, di ispirare nuove generazioni di creativi e artigiani e di costruire un futuro più bello, un filo alla volta.



MISSIONE

La nostra missione è tessere un tempo migliore, un filo alla volta. Insieme, come una comunità di creativi in evoluzione, diamo vita a manufatti unici che raccontano storie e riscaldano il cuore, costruendo un mondo più autentico e a misura d'Uomo.

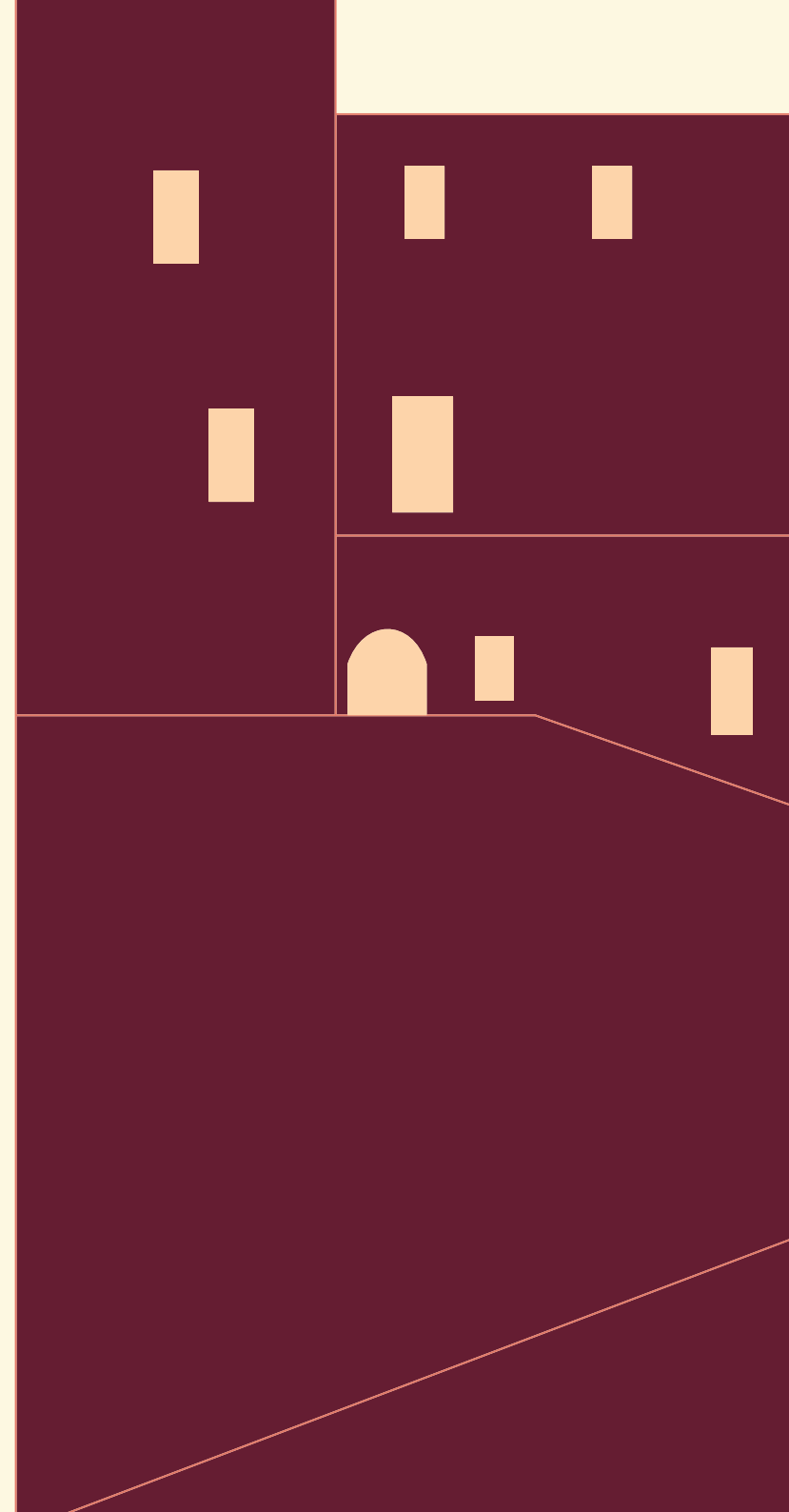
La nostra missione è quella di far fiorire la creatività in ogni individuo, offrendo uno spazio dove le idee possano prendere forma e i sogni possano diventare realtà. Vogliamo creare una rete di artigiani e appassionati, unendo le nostre forze per costruire un futuro più autentico e sostenibile. Insieme, tessere un mondo fatto a mano, rendendolo sinonimo di qualità, unicità e valore.

TONO DI VOCE

Il nostro tono di voce è semplice, accogliente e autentico, come un filo che intreccia storie e persone. Parliamo con chiarezza, senza artifici, trasmettendo un senso di fiducia e familiarità. Ci rivolgiamo al nostro pubblico con empatia e calore, valorizzando la connessione umana e il piacere del fare insieme. Ogni parola riflette il desiderio di includere, ispirare e far sentire chi ci ascolta parte di una comunità. Scegliamo un linguaggio diretto, ma mai frettoloso; gentile, ma mai distaccato. Con ogni messaggio vogliamo comunicare la bellezza della semplicità e il valore delle piccole cose fatte con cura.



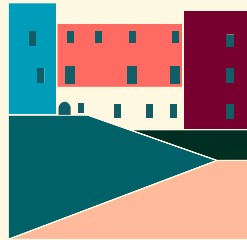
2
LOGO



LOGO

Il logo nel suo insieme è composto da logotipo e icona ed è esteso in tre differenti formazioni. Esso rinvia ad emozioni attinenti alla qualità, all'alta artigianalità, alla scoperta, alla ricerca di stabilità, alla manualità e all'appartenenza ad una comunità.

LOGO PRIMARIO



Tessuti Sociali

Il Logo Primario presenta una superficie monocromatica che garantisce un'efficace comunicazione di tutti i valori della comunità.

Il logo nel suo insieme è una rappresentazione simbolica di Tessuti Sociali. Esso non deve essere alterato in nessun modo e in nessuna circostanza.

LOGO SECONDARIO



Tessuti Sociali

Vi sono casi in cui il logo principale non può essere impiegato. Per questi casi, utilizzare il logo secondario.

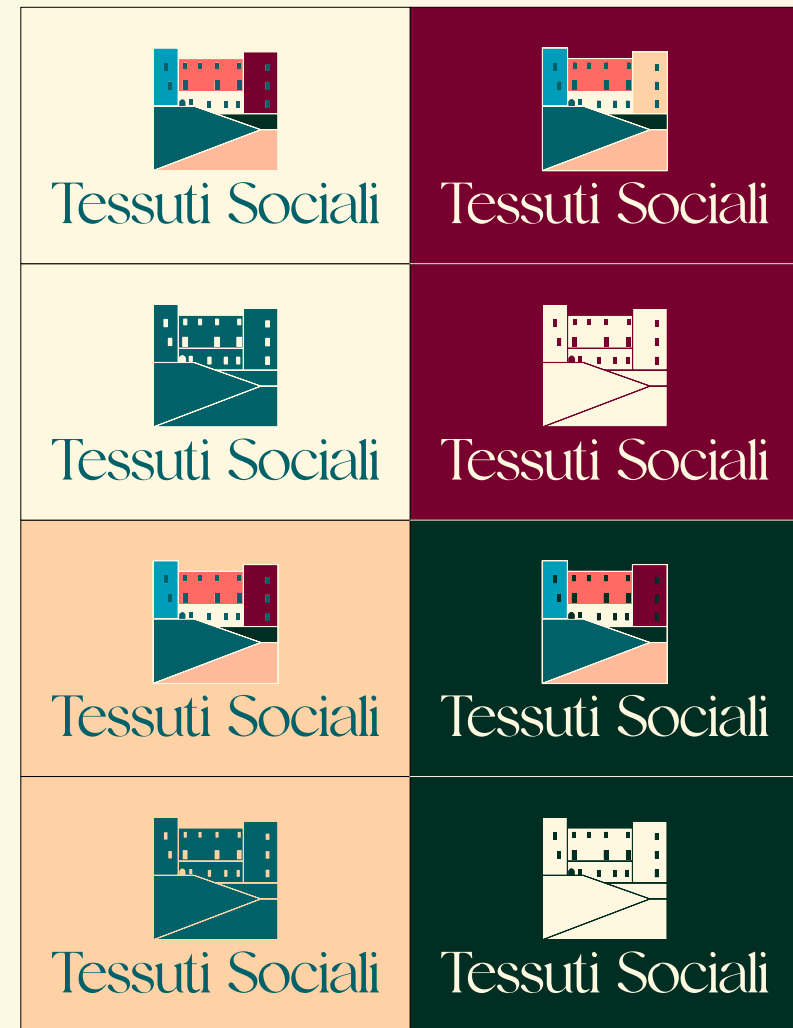
ALTERNATIVE

Per mantenere la coerenza identitaria e nello stesso tempo essere in grado di adattarsi a tutte le possibili situazioni, il Logo ha due varianti possibili. Una verticale ed una orizzontale. Queste due opzioni sono state disegnate per garantire la stessa efficacia del Logo principale.



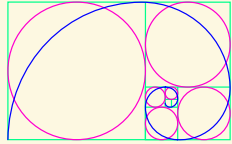
SFONDI DIFFERENTI

Posizionare il Loghi su differenti sfondi è fondamentale per poterne garantire la visibilità e l'integrità identitaria. Di seguito sono presentati alcune su come poter sfruttare la grande duttilità del Logo di Tessuti Sociali. La variante a solidi trasparenti è da utilizzare seguendo le medesime linee guida.

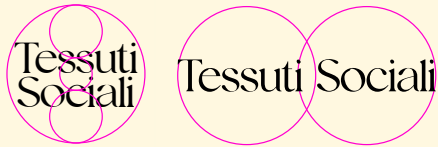


SRUTTURA E SIGNIFICATO

Sezione Aurea

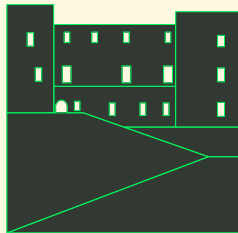
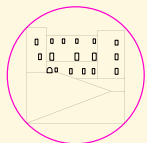
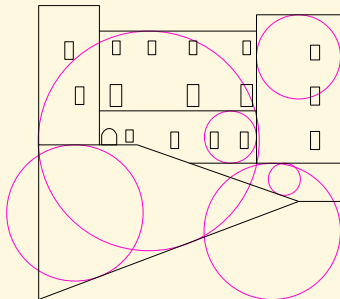


Logotipo



Il logotipo disegna un tratto leggero ed elegante ma allo stesso tempo evoca stili rinascimentali e qualità artigianali antiche. Le sue volute imprecisioni rimandano alla scrittura a mano, assicurando sensazioni di umanità e fiducia.

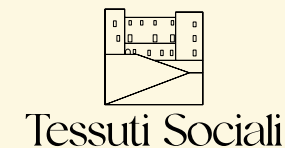
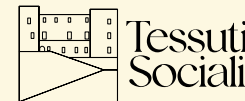
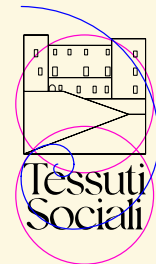
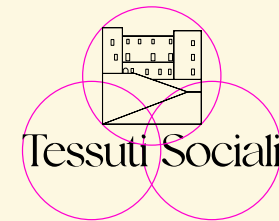
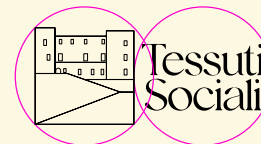
Icona



L'icona ritrae una stilizzazione della Rocca di Castlnuovo di Porto, luogo storico e sede di Tessuti Sociali. Essa evoca stabilità e centralità ma soprattutto sensazioni di epoche antiche che riportano l'osservatore al tempo dell'Italia dei Comuni e delle botteghe di altissimo artigianato. L'icona assolve anche al compito di legare Tessuti Sociali all'anima profonda del suo Comune e della sua Comunità.

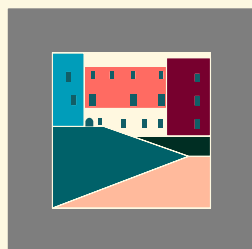
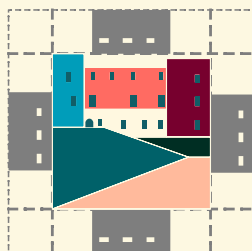
Logo

Disegnato attraverso rigorosi studi geometrici e di proporzione, il logo restituisce calma, godendo di ottima visibilità e facilità nel ricordo. Anche grazie ad un design semplice che garantisce un ottimo equilibrio, esso abbraccia i valori fondanti di Tessuti Sociali. Ogni elemento del Logo è progettato per garantire visibilità e leggibilità in ogni formato e in ogni supporto esso appaia.



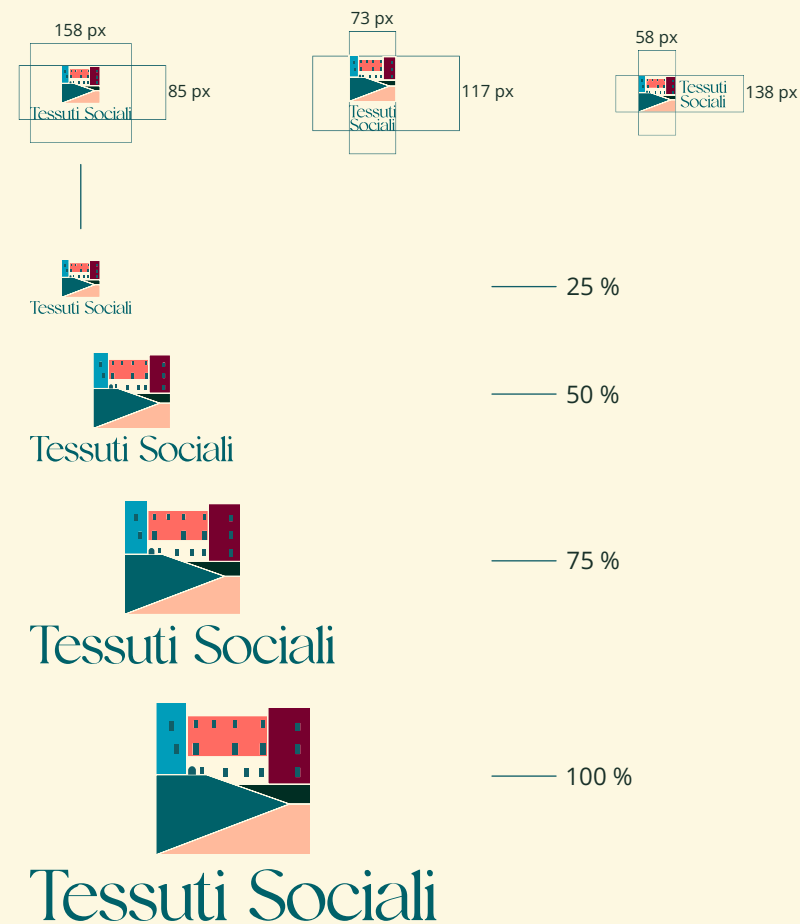
SPAZIO ESCLUSIVO

Lo Spazio esclusivo è un elemento di design critico che permette al Logo di rimanere chiaro, leggibile e impattante in tutte le sue applicazioni. Questa zona si riferisce allo spazio circostante l'elemento grafico e si può calcolare come qui mostrato.



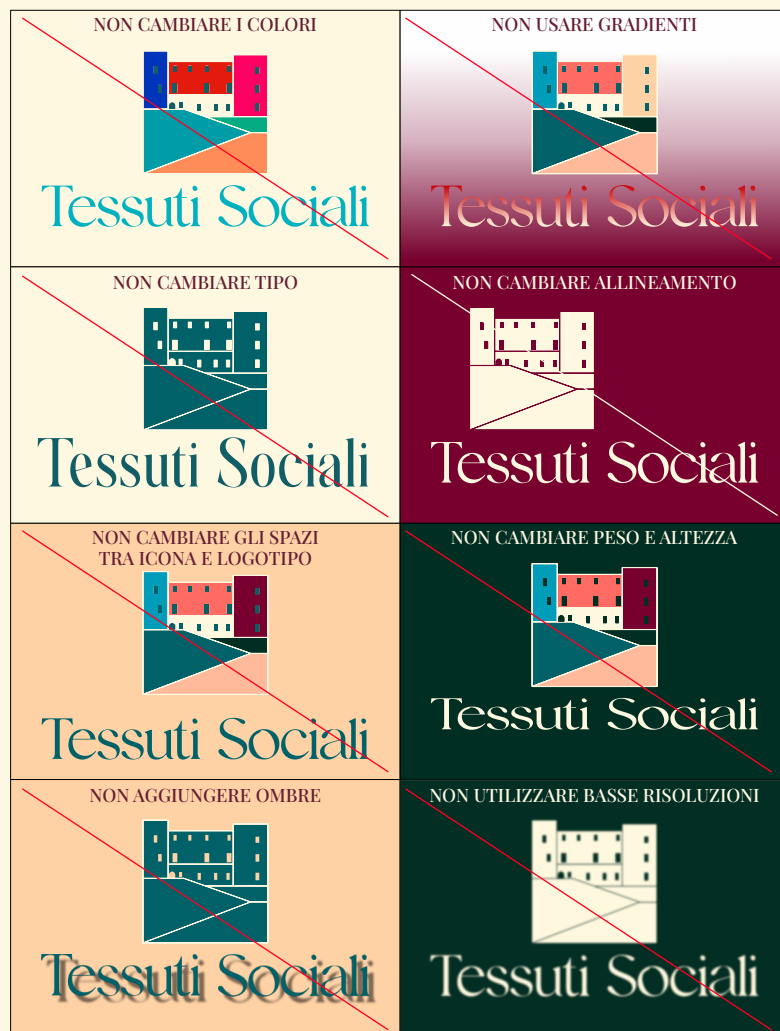
DIMENSIONI

Per mantenere una coerenza formale è necessario non modificare le proporzioni del Logo nè scalarlo in modo non opportuno. Non vi sono restrizioni sulla dimensione massima mentre non andrebbe impiegato al di sotto delle misure sotto espresse in px. Un utilizzo improprio pregiudica l'efficacia e la leggibilità del Logo.



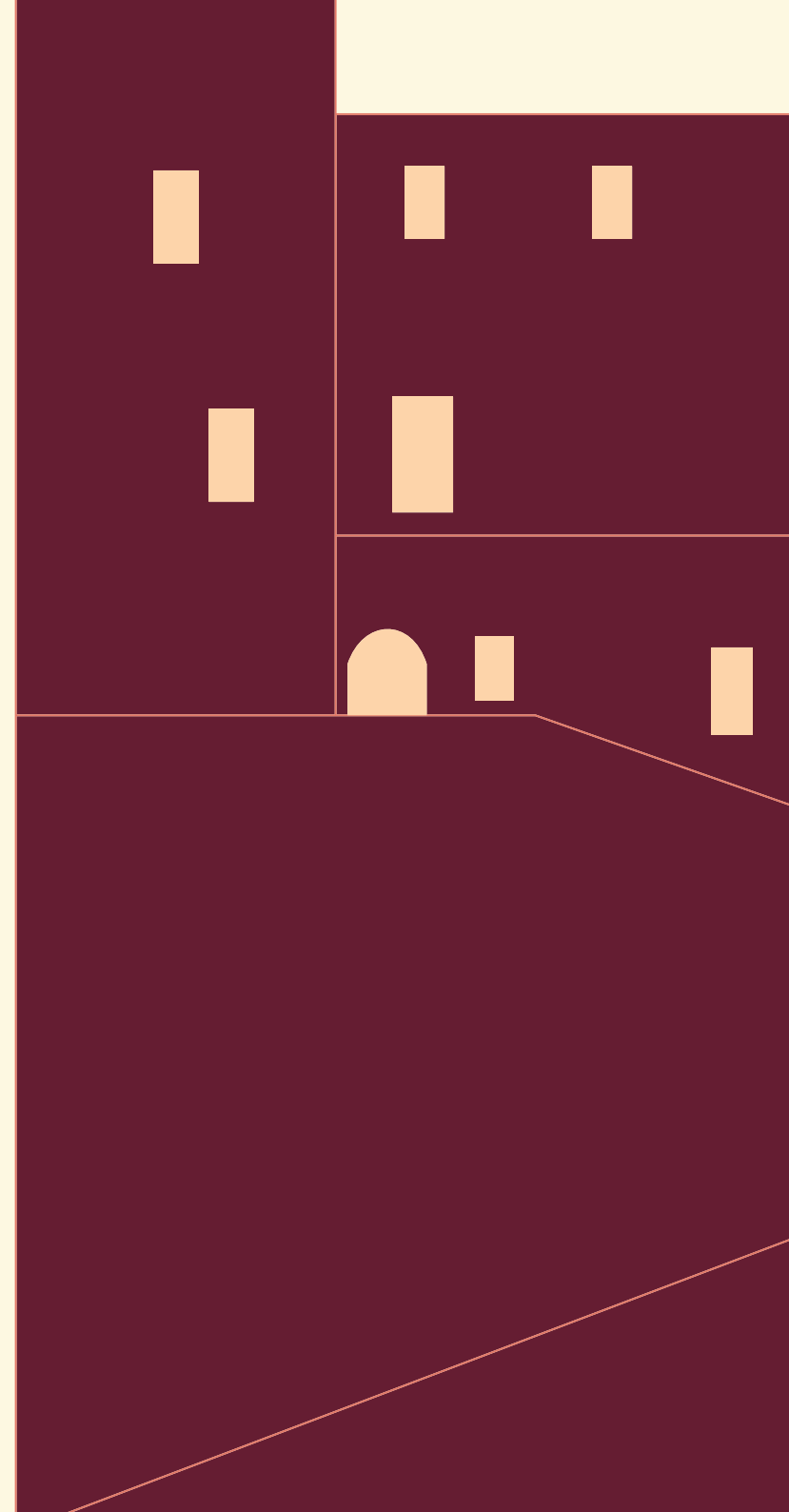
UTILIZZI DA EVITARE

Il Logo è un asset fondamentale nell'identità di un Brand. Un utilizzo non conforme a regole precise ne compromette la funzione comunicativa e ne pregiudica la forza rappresentativa dei valori della Comunità. A seguire qualche regola di base.

[illegible]

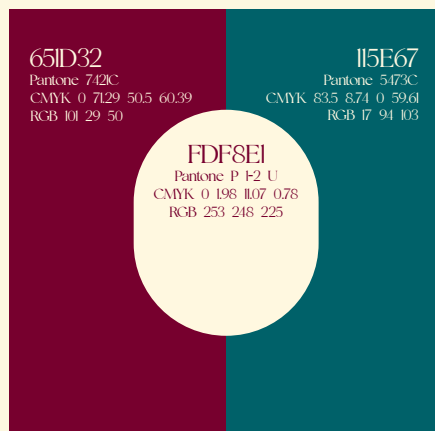
3

PALETTE

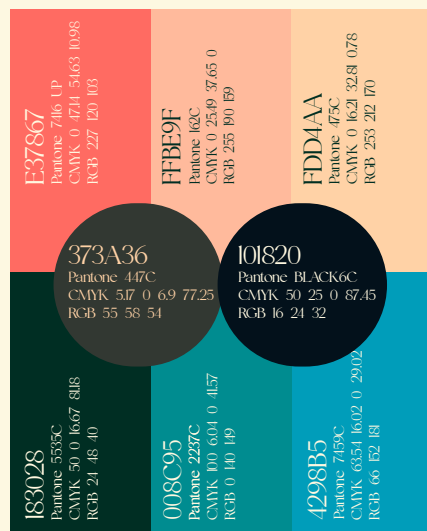


PALETTE

COLORI D'IDENTITÀ



COLORI SECONDARI



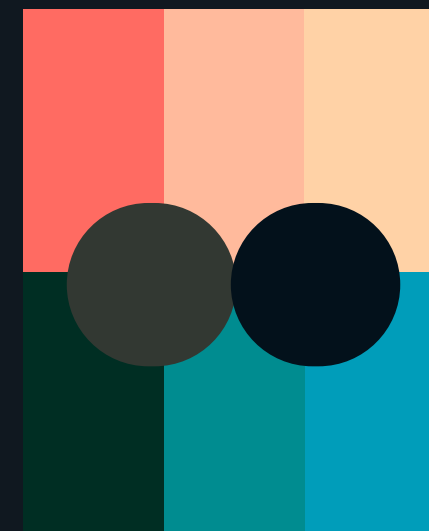
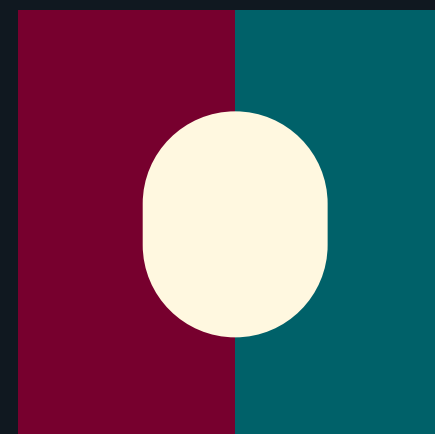
I nostri colori principali sono un elemento di grande importanza nella comunicazione della nostra identità. La Palette richiama echi antichi, lavorazioni fatte a mano ed eleganza sobria grazie ad una saturazione moderata ed ad una brillantezza contenuta. I colori secondari sono da utilizzare quali complemento rispetto ai primari. La Palette nel suo complesso evoca le sfumature cromatiche delle antiche botteghe dell'Italia rinascimentale, suscitando emozioni in linea con i nostri valori e quelli della nostra Comunità.

Colori Primari

Magenta di Firenze
Blu Antico
Bianco Avorio

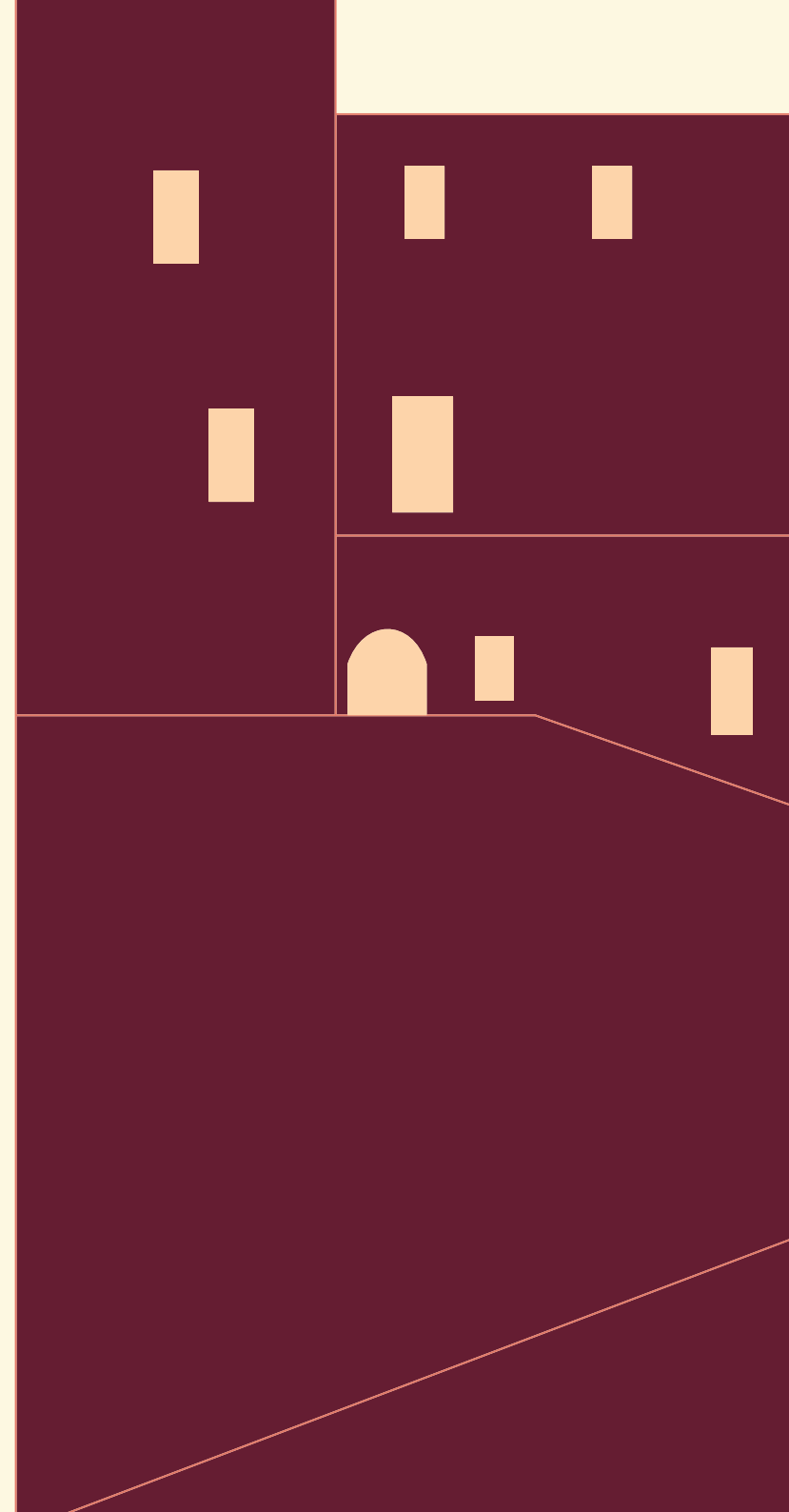
Colori Secondari

Arancione
Rosa Antico
Rosa Carne
Verde Ricco
Verde Laguna
Azzurro Turchino
Grigio -Verde
Nero del Turchese



4

TIPOGRAFIA



TIPOGRAFIA

I nostri caratteri tipografici sono una parte fondamentale della nostra identità di brand. Per questa ragione non è consentito alcuna modifica tecnica rispetto a quanto di seguito presentato. L'utilizzo dei vari tipi è inerente alla funzione ricoperta, poichè essi riflettono l'essenza identitaria di Tessuti Sociali.

TITOLI

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
AA !?/|@#\$\$%&?,<>-
=#+*÷{[()]}""œΣ'®¥""^øπåßðf©°Δ°¬...æ
Ω≈ç√j~μ≤≥i™£¢≈\$¶•ªº-`

PLAYFAIR DISPLAY
MEDIUM • TT

SOTTOTITOLI

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
Aa !?/|@#\$\$%&?,<>-
=#+*÷{[()]}""œΣ'®¥""^øπåßðf©°Δ°¬...æ
Ω≈ç√j~μ≤≥i™£¢≈\$¶•ªº-`

PLAYFAIR DISPLAY
BOLD • TT

CORPO DEL TESTO

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
!?!@#\$\$%&?,<>-
=#+*÷{[()]}""œΣ'®¥""^øπåßðf©°Δ°¬...æ
Ω≈ç√j~μ≤≥i™£¢≈\$¶•ªº-`

OPEN SANS
LEGGERO

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
!?!@#\$\$%&?,<>-
=#+*÷{[()]}""œΣ'®¥""^øπåßðf©°Δ°¬...æ
Ω≈ç√j~μ≤≥i™£¢≈\$¶•ªº-`

OPEN SANS
REGOLARE

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
!?!@#\$\$%&?,<>-
=#+*÷{[()]}""œΣ'®¥""^øπåßðf©°Δ°¬...æ
Ω≈ç√j~μ≤≥i™£¢≈\$¶•ªº-`

OPEN SANS
MEDIO

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
!?!@#\$\$%&?,<>-
=#+*÷{[()]}""œΣ'®¥""^øπåßðf©°Δ°¬...æ
Ω≈ç√j~μ≤≥i™£¢≈\$¶•ªº-`

OPEN SANS
GRASSETTO

SFONDI DIFFERENTI

Ecco alcuni esempi di utilizzo corretto dei caratteri tipografici in base a sfondi di colore differente. Scegliere il peso e il colore in base alla leggibilità e alla riconoscibilità dei tratti distintivi dei caratteri tipografici. Non scalare o pesare in modo differente in autonomia.



LOREM IPSUM DOLOR 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec at augue sed ipsum lacinia sollicitudin. Morbi ut egestas justo, quis gravida risus. Aliquam eleifend convallis risus, vel condimentum nunc pulvinar nec. Integer lacinia arcu nibh, a fringilla nibh facilisis vitae.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

! ? / | @ # \$ % & ? , < > - = # + * ÷ { [()] } " " "

œ Σ ' ® ¥ " ^ ø π å ß ð f © · Δ ° ¬ ... æ Ω ≈ ç √ ∫ ~ μ ≤ ≥ ¡

™ £ ¤ ∞ § ¶ · ¨ ª º _ ' `



LOREM IPSUM DOLOR 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec at augue sed ipsum lacinia sollicitudin. Morbi ut egestas justo, quis gravida risus. Aliquam eleifend convallis risus, vel condimentum nunc pulvinar nec. Integer lacinia arcu nibh, a fringilla nibh facilisis vitae.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

! ? / | @ # \$ % & ? , < > - = # + * ÷ { [()] } " " "

œ Σ ' ® ¥ " ^ ø π å ß ð f © · Δ ° ¬ ... æ Ω ≈ ç √ ∫ ~ μ ≤ ≥ ¡

™ £ ¤ ∞ § ¶ · ¨ ª º _ ' `



LOREM IPSUM DOLOR 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec at augue sed ipsum lacinia sollicitudin. Morbi ut egestas justo, quis gravida risus. Aliquam eleifend convallis risus, vel condimentum nunc pulvinar nec. Integer lacinia arcu nibh, a fringilla nibh facilisis vitae.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

! ? / | @ # \$ % & ? , < > - = # + * ÷ { [()] } " " "

œ Σ ' ® ¥ " ^ ø π å ß ð f © · Δ ° ¬ ... æ Ω ≈ ç √ ∫ ~ μ ≤ ≥ ¡

™ £ ¤ ∞ § ¶ · ¨ ª º _ ' `



LOREM IPSUM DOLOR 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec at augue sed ipsum lacinia sollicitudin. Morbi ut egestas justo, quis gravida risus. Aliquam eleifend convallis risus, vel condimentum nunc pulvinar nec. Integer lacinia arcu nibh, a fringilla nibh facilisis vitae.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

! ? / | @ # \$ % & ? , < > - = # + * ÷ { [()] } " " "

œ Σ ' ® ¥ " ^ ø π å ß ð f © · Δ ° ¬ ... æ Ω ≈ ç √ ∫ ~ μ ≤ ≥ ¡

™ £ ¤ ∞ § ¶ · ¨ ª º _ ' `



LOREM IPSUM DOLOR 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec at augue sed ipsum lacinia sollicitudin. Morbi ut egestas justo, quis gravida risus. Aliquam eleifend convallis risus, vel condimentum nunc pulvinar nec. Integer lacinia arcu nibh, a fringilla nibh facilisis vitae.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

! ? / | @ # \$ % & ? , < > - = # + * ÷ { [()] } " " "

œ Σ ' ® ¥ " ^ ø π å ß ð f © · Δ ° ¬ ... æ Ω ≈ ç √ ∫ ~ μ ≤ ≥ ¡

™ £ ¤ ∞ § ¶ · ¨ ª º _ ' `



LOREM IPSUM DOLOR 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec at augue sed ipsum lacinia sollicitudin. Morbi ut egestas justo, quis gravida risus. Aliquam eleifend convallis risus, vel condimentum nunc pulvinar nec. Integer lacinia arcu nibh, a fringilla nibh facilisis vitae.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

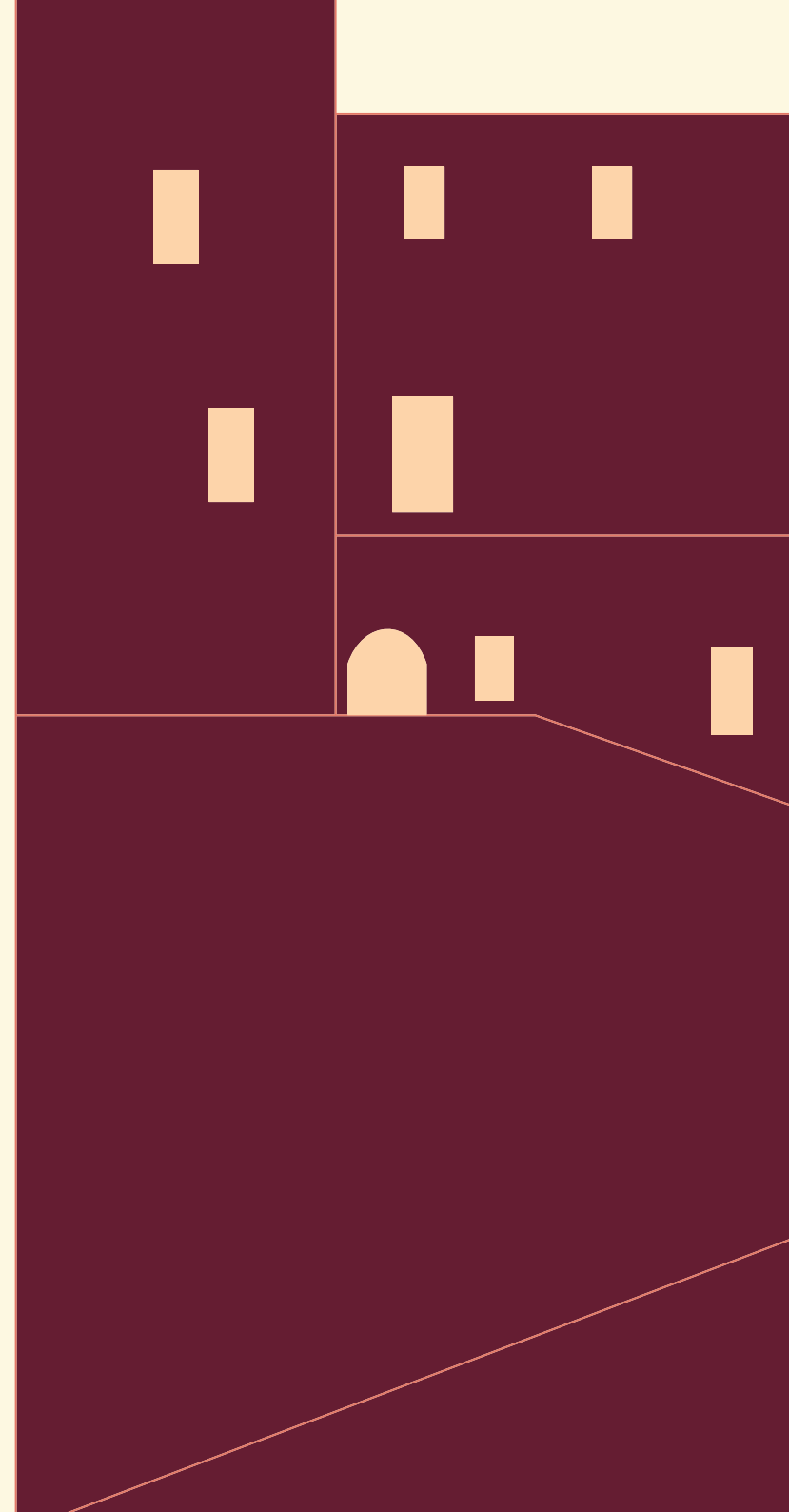
! ? / | @ # \$ % & ? , < > - = # + * ÷ { [()] } " " "

œ Σ ' ® ¥ " ^ ø π å ß ð f © · Δ ° ¬ ... æ Ω ≈ ç √ ∫ ~ μ ≤ ≥ ¡

™ £ ¤ ∞ § ¶ · ¨ ª º _ ' `

5

INTESTAZIONE



INTESTAZIONE

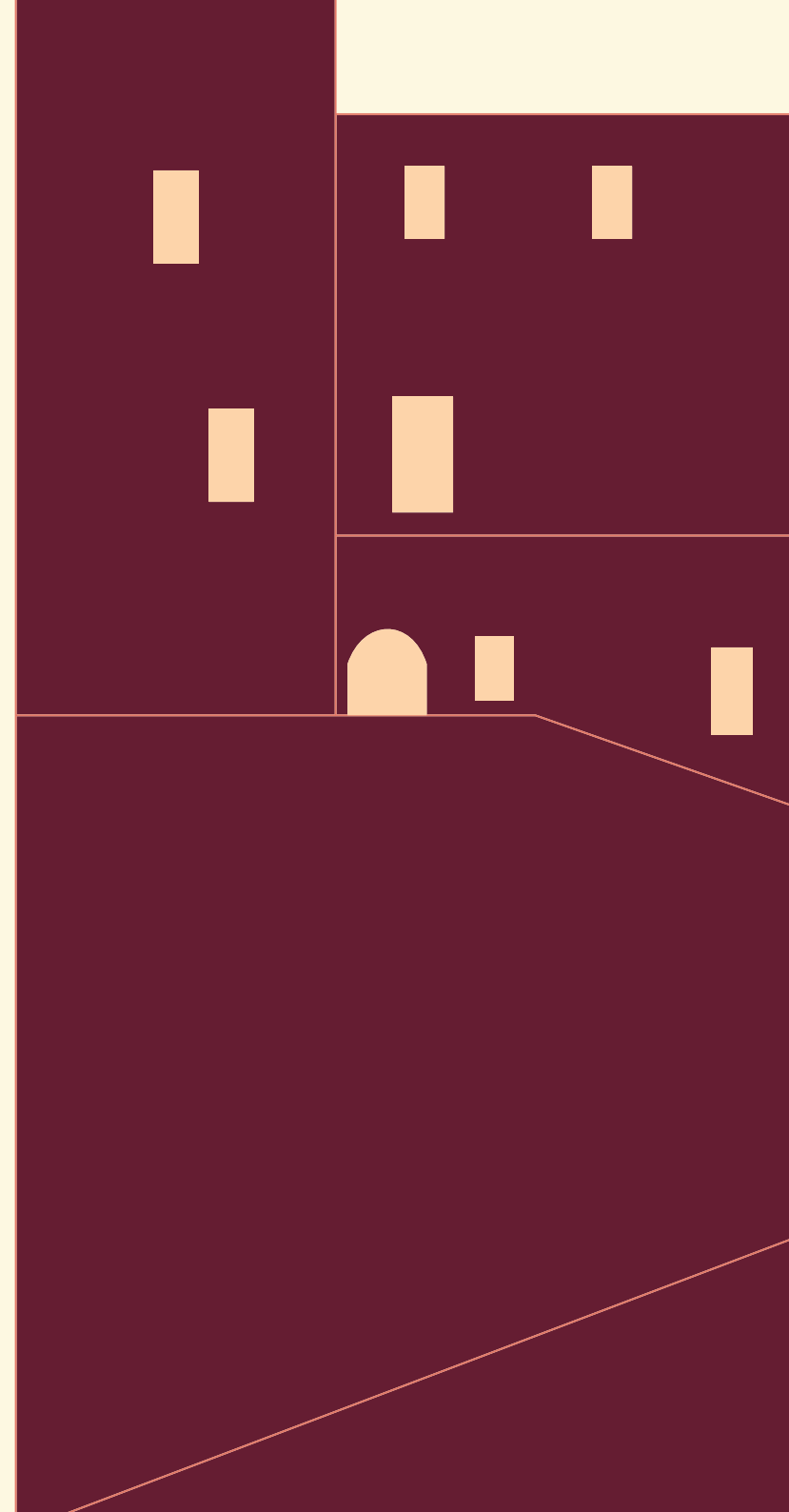
Lettere, biglietti da visita, buste e molto altro sono una componente essenziale della nostra comunicazione poichè sono il mezzo quotidiano con cui ci mostriamo al mondo. Una linea essenziale ed elegante riflette qualità e cura dei dettagli, alcuni dei nostri più importanti valori.





6

ETICHETTA



ETICHETTA

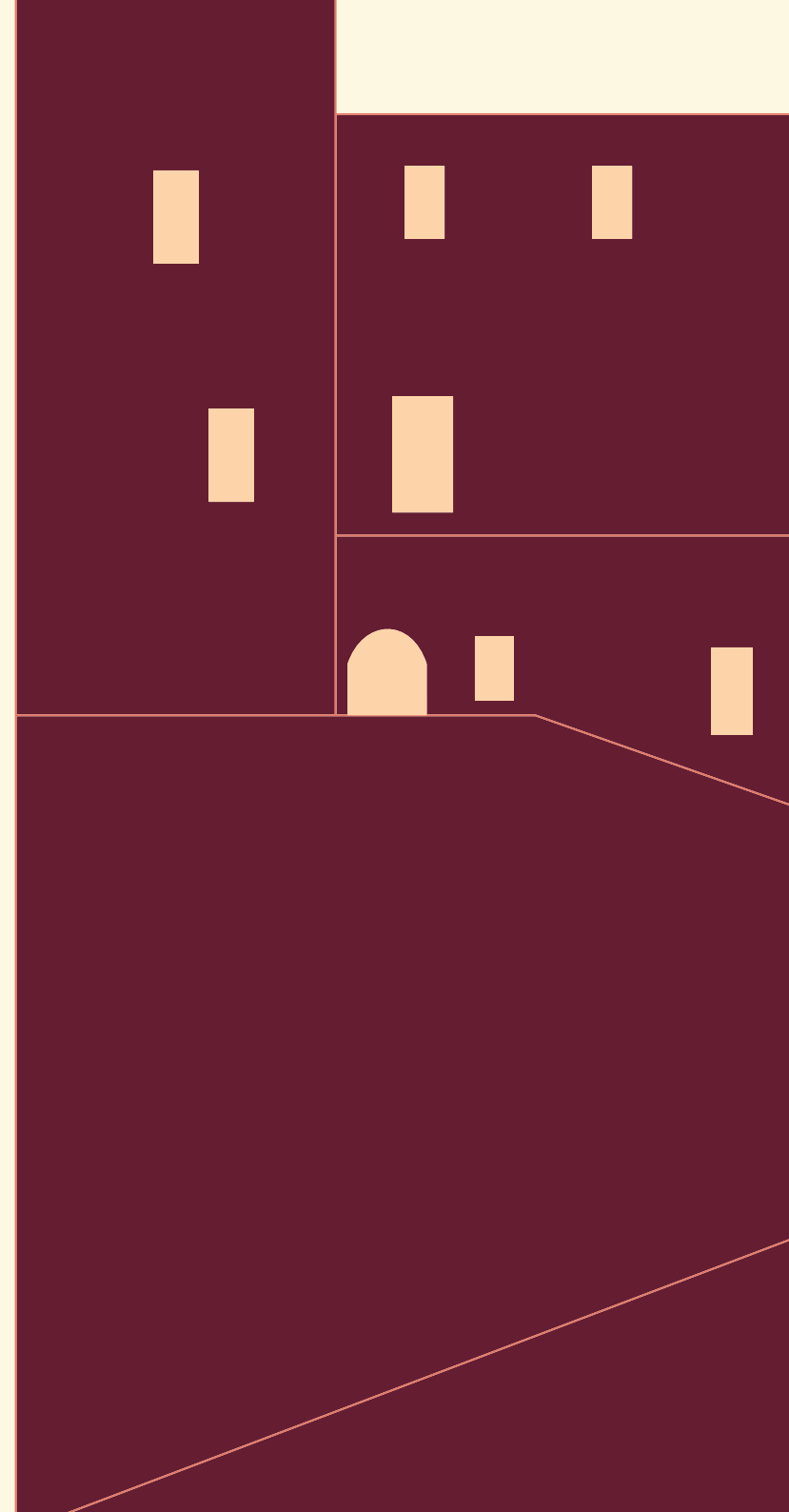
In tessiamo, cuciamo e produciamo totalmente a mano ogni nostro capo, esattamente come si faceva una volta. Ciò che creiamo in laboratorio racconta storie ed è un'espressione tangibile dei valori che ci ispirano ogni giorno. Per queste ragioni la nostra etichetta non può che essere unica e curata nei minimi dettagli.



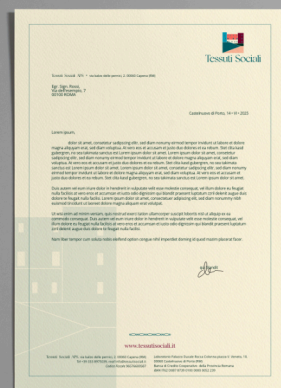
La nostra missione è tessere un tempo migliore,
un filo alla volta.

7

IMMAGINARIO
DI BRAND











Tutti Sociali

Esistiamo affinché ognuno di noi sia
consapevole della propria immensa
capacità creativa e la celebri come una
forza potente in grado di guarire, unire
e ispirare.





Tessuti Sociali

La nostra missione è tessere un tempo migliore, un filo alla volta.

